出曜經卷第二十三　盤　舍

姚秦涼州沙門竺佛念譯

泥洹品第二十七

如龜藏其六　比丘攝意想　無猗無言彼
滅度無言說

如龜藏其六比丘攝意想者猶彼神
龜畏喪身命設見怨讎藏六甲裏內
自思惟若我不藏六者便為獵者所
擒或梟其首或傷前左右足或斷後
左右脚或毀我尾令不防慮定死無
疑比丘習行亦復如是畏惡生死攝
意亂想恒自思惟雖得為人寄生无
幾令不自攝者便為弊魔波旬及欲
塵魔自在天子使得我便是故說曰
如龜藏其六比丘攝意想也無猗無
言彼滅度無言說者不得猗於衆結
縛著邪業顛倒欲有所猗者唯依於
聖諦欲有所至安隱達彼喻如久病
羸瘦著床臥大小便不能動搖或老
羸極不能起居要須健夫扶持兩掖
意欲所至安隱至彼衆生之類其辟
亦尒諸根闇鈍於諸深義不大惡懇

設遇良友憑仰有處漸漸得免生死
之處是以世尊演教後生無猗生死
超諸言心無猗无所言乃成道跡是
故說曰无猗無言彼也滅度無言說
者猶如熾火光焰赫赫焚燒山野樹
木枝葉無有遺餘火滅之後更无赫
焰之地凡夫之士亦復如是以貪熾
火瞋恚熾火愚癡熾火焚燒功德善
根永盡无餘既自喪福復使他人不
至究竟若得羅漢諸塵垢盡婬怒癡
火永不復見已身得道復能度人是
故說曰滅度無言說也

忍辱為第一 佛說泥洹最 不以懐煩熱
害彼為沙門

釋迦文佛昔為菩薩時處在深山無
人處勞神苦體修行忍辱內自繫意
衆想不起時有迦藍浮王出行遊戲
將諸官人婇女五樂自娛彈琴鼓瑟
作倡伎樂恣意自由闇樂疲猒即便
睡眠官人婇女各各馳散採拾妙花
遥見菩薩在樹下坐顏貌端正如桃
花色並有視者莫不喜踊如日初出
靡不普照如月在空衆星並峙諸婇

女見奔趣向跪各一面立是時菩薩

徐開目視威儀庠序徐徐導引與
說妙法欲不淨行徧為大患夫人貪
欲深行邪者後墮鳥獸鴿雀之中與
穢不淨墮入惡趣非是賢聖真人所
學諸姊當知夫婬欲者當受火車爐
炭之報如是菩薩無數方便說欲穢
行時迦藍浮王從睡而覺左右顧視
不見諸婇女衆即拔利劍乘疾馬
馳奔求覓良久乃見遙視菩薩顏色
縱容婇女圍遶王意自念此人端正
世之希有必與我婇女姦情交通內
興恚怒憎嫉之心瞋恚熾盛不顧其理
直前問曰卿為仙士在此習術卿為
得第一禪耶對曰不也大王復重問
願得第二第三第四禪空處識處不
用處有想無想處耶對曰不也大王
王告之曰卿今在此學於道術於此
諸德不獲其一何為在此妄其日月
菩薩報曰吾所以捐棄家業在此學
者欲修忍辱之定王復自念此人在
此學來積久向瞻我色知我瞋盛是
以報我修行忍辱吾今試之為實不

不失試忍之法不可飲食餚饌作倡伎樂乃得知之要用威怒切痛傷肌之惱乃知現驗王語仙士設卿行忍辱者遠舒右手吾欲試之是時菩薩歡悅舒之時王恚感不顧後世尋拔利劍斫右手斷次斫左手復斫右脚次斫左脚截耳截鼻王問仙士汝今何所志求仙士報曰吾今行忍辱不捨斯須正使王今取我身體碎如芥子終不退轉夫慈忍辱夫人瞋恚汙染之心形毀之後漏血無量我今得忍加彼毀形諸瘡孔中悉出乳汁以此為驗敬行忍辱去彼不遠復有仙士數百之衆在彼學道聞此菩薩為王所毀皆來奔趣圍遶問訊不審仙士疹痛不至劇耶對曰非也諸賢諸仙復問曰汝今形體分為七分豈得復言無疹痛耶菩薩報曰心痛形不痛者便墮地獄餓鬼畜生形痛心不痛者便成無上為最正覺尒時諸仙士各各歎曰善哉善哉神仙忍之為妙無有過者捷疾利根長養其福必果其願將至不久是故說曰忍辱為第

一也佛說泥洹最者法中之微妙者 出曜經第[illegible]卷第[illegible]張 [illegible]
莫過泥洹夫泥洹者不生不老不病
不死滄然無為无起滅想法中之上
無復過者是故誦曰佛說泥洹最也
不以懷煩熱者所以捨家捐棄妻子
除去五欲捨世八業不預俗業出家
修道何為於中惱熱眾生是故說曰
不以懷煩熱也害他為沙門者夫為
沙門應第一義隨沙門法不越次序
無有惱熱許訪於人護彼如視己不
從教令進學是故說曰害他為沙門也
言當莫廣辯一向說應辯才 沙門共論難
及受彼屈伏
言當莫廣辯者佛在世與大目揵連
說法卿今日目揵夫為說法當如法
說其間不容雜糅之義說正去時
心意端正不得左右顧視豈當淨
說不急之事何以故爾夫衆言者多
諸瑕隙後更受形一身百頭如彼迦
毗羅比丘不齊是故說曰言當莫廣
辯也所說應辯才者知天文地理星
宿變異災怪所出六藝通達博練典
籍造作無端便為智者所見嫌疑為

哭貫數信增表盡斯之從不可親（禪經律論造論）
近是故說曰所說應聲子也少聞共
論難互受彼屈伏者又相是非典來
久矣我所說是汝所說非乎相高下
遂生忿恚猶如二人誇毀禪師一人
有愛教不喜一人無信謗禪聞說如
斯二人受地獄罪苦生報識若生
為人六情不具苦業是故說曰
少聞共論難又受彼屈伏也
數自興煩惱　猶彼喜聲樂　生死數流轉
長沒無出期
數自興煩惱猶彼喜聲樂者如人執
興至死不改結使縛著顛倒亂想衆
見貪欲而自纏結猶若被纏出所
感無所複中塵土垢均而自汙染是
故說曰數自興煩惱猶彼喜聲樂也
生死數流轉長夜無出期者人不豫
慮必受其殃猶若同輪轉不停久
處生死未出羣為無以為喻是故說
曰生死數流轉長沒無出期也
若不自煩惱　猶如先平具　覺是生死垢
永無復污穢
若不自煩惱猶如先平具者若能自

尋不興諸著去諸縛結復當攝救無 [illegible]
漏慧根四意止四意斷四神足五根
五力七覺意賢聖八品道猶如完器
堪任受盛衆人見者莫不愛樂是故
說曰若不自煩惱猶器完牢具如
是至泥洹永無塵垢穢者人無此穢
淨得至滅盡泥洹之處永寂永息无
所起滅是故說曰如是至泥洹永無
塵垢穢也
無病第一利　知足第一富　知親第一友
泥洹第一樂
無病第一利者世多有人宿少疾患
皆由前世報應之果昔有一商客冒
涉危嶮他國治生未經幾日積財無
數一人緣至卒遇重患所有財貨療
患亦盡窮困頓篤不蒙療除一人無
病不費財貨雖獲大利猶懷怨訴我
今所得蓋不足言安隱歸家無所損
失晝夜怨訴不獲財利親族勸諫語
商人曰卿今无病安隱至家何為嗟
嘆言不獲利有身全命實中之上是
故說曰無病第一利也知足第一富
者如佛律藏所說世有二人難可厭

是云何為二一得財而費耗二者
得財而深藏若使閻浮地內天降七
寶滿此世界與此二人者猶不知足
未斷欲之人貪著財貨得而復求不
知厭足唯有履道之人明知非常解
擇非真不顧其跡解知幻化不得久
停猶若琢石見火電之過歷目如斯
之變遷轉不住是故說曰知足第一
富也知親第一友者人共知親以款
到為本先信後義乃可同處猶昔有
一人情愛至深但與朋友從事不與
兄弟言談官違禁防來召此人其人
醉酒殺官來使尋走奔向歸趣朋友
以己情實具向彼說我今危厄投足
無地唯見容受得免其困朋友聞之
者共愕然咄卿大事難可藏匿直可
時還匆復停此設事顯露罪我不少
卿有兄弟宗族昌熾何為向我報於
骨肉共人聞之尋還歸家投歸兄弟
五體歸命以實自陳所作愆咎宗族
聞之皆共愍勞勿為懼怖當設權計
使免此難五親雲集嚴駕行調各各
進路適他國界更立屋宅共相敬待

信勝本國財寶日藏僕從無數是故
説曰知親第一友也泥洹第一樂者
泥洹之中終無患苦塵勞永結永無復
有休息滅盡是故説曰泥洹第一樂

飢為第一患　行為第一苦　如實知此者
泥洹第一樂

飢為第一患者昔旃沙王為兒阿闍
世閉在深牢人信斷絶粮飼不通在
彼飢困苦許無所王欲思惟念佛在
心憶本所説尋於獄中而説斯偈

最勝言教　流布無際　世共傳習
實無有厭　如無等倫　所説善教
身苦所逼　何過飢患

患中之苦者莫過於飢是故説曰飢
為第一患也行為第一苦者夫人處
世志趣不同所習各別飢寒勤苦切
身之酷若人受形當有處胎冥室之
患設復降形有拼體之惱諸情具足
當有妻妾老病所困形受神徙便當
受彼善惡之報斯由造行之所致也
是故説曰行為第一苦也如實知此
者泥洹第一樂人之修行求於永寂
永離眾患處無為無復眾惱苦痛

之患是故說曰如實知此者泥洹第
一樂也
趣善之法少 趣惡之法多 如實知此者
逮求於泥洹
人在世間修善者少雖復行善頗不
從意設當衆行具足是時諸天唯人
為善處人以天為福堂猶如雜契經
所說佛告比丘諸天自知五瑞應至
皆共雲集語彼天子曰汝從此沒願
生善處至彼至是快得善利以得善
利安處無為尒時比丘前白佛言云何
世尊諸天善處快得善利安處无為
此三句義何者是也佛告比丘道根
具足於正法中剃除鬚髮著三法衣
不樂家屬出家學道是謂比丘諸天
之善處云何安處无為佛告比丘得
四聖諦思惟分別是謂比丘諸天安
處無為在世行道修善者少趣善之
徒少也趣惡之徒多者所以然者衆
生之類修惡者多不識佛不識法不
識比丘僧亦復不分別善惡好之與
醜但種地獄餓鬼畜生之根栽從冥
入冥无復出期猶盲執燭照彼不自

明是故說曰趣惡之徒多也如實知
此者違求於泥洹者人有利疾俱能
不同或有聞而自悟或有觀形而解
者是以聖人布教若干應病適前者
染不處其中利根之徒觀世萬變辯
可同處上求無為如救頭然所以者
何彼處虛寂閑靜安樂永合處妻燈
神不動是故說曰如實知此者違求
於泥洹也
有因生善處　有緣生惡趣　有緣般泥洹
如斯皆有緣
有因生善處者云何為緣所謂緣者
施戒聞慧思惟清信士威儀出家威
儀大道人威儀捨善行跡是謂因緣
趣道之基是故說曰有因生善處也
有緣生惡趣者有何因緣有如有人
內懷憎嫉施心不開犯戒殺生奪與
取如此十惡之行不能改更遂致墮
墮趣於三塗是故說曰有緣生惡趣
也有緣般泥洹者所說泥洹皆聞賢
聖真道斷諸結使前趣無為離此生
死則不可獲猶如外道梵志自相謂
言世無因緣亦无本末有者自然而

[illegible]經卷第十　第十張　[illegible]

有無者自然而無何以知其然猶若
曠野荊棘生其棘鐵豈有巧匠削利
鐵乎如鹿百獸群鳥樹栖衣毛雜色
彩像不同豈復有人彩畫其體乎論
其品類受性不同地性柔耎石性素
堅豈復有人造堅耎耶斯皆無因緣
而自然生如此之類執迷來久共相
教授至今不絕是故世尊說曰其事
有緣不唐苦尒復何因緣衆生修行
十善衆生所處其地平正尒時坑坎
高岸荊棘逆草自然平整其有衆生修
行惡者是時普地盡生荊棘高岸絕
坑蚖蛇毒蟲孚乳滋多皆由先身積
惡所致是故說曰如斯皆有緣也
鹿歸於野　鳥歸虛空　義歸分別
真人歸滅
昔者世尊在摩竭界甘果園側因帝
石室尒時世尊以天眼清淨寂然無
塵垢見有衆群鹿遇彼獵師慄驚惶
馳奔險岨之中尒時世尊復以天眼
見有群鳥避羅尚翔馳趣虛空如來
天眼復見比丘言辯義趣柔和暢達
尋即其夜思惟十二因緣反覆究盡

逝頭本末來天眼亦復觀之復見
界決五通不之中又復思惟入解脫
禪定夜將欲曉開復欲盡若无餘泥
洹界而般泥洹復是爰來神眼所監
余時世尊觀此義因緣所起欲後第
子演布甚教復使正法久住於世使
後學注觀其大明余時世尊說此偈
鹿歸之野　鳥歸虛空　義歸分別
真人歸滅
不以懈怠意　怯弱有所至　欲求至泥洹
焚燒諸縛著
不以懈怠意怯弱有所至者謂佛契
經中同合所說佛告比丘此法精進
者所修非懈怠者所修然從懈怠不
能自進焉能方便得至泥洹猶若有
人稟性怯弱素無兩目豈能越路
宿曠野多諸盜賊難得越欲求度
彼險難處者必有健夫勇猛之士乃
得自濟安身无為後懈怠進不懈倦得
見道不得越險難之處要有智慧之
自覺至之術然後能到無為之場是
故說曰不以懈怠意怯弱有所至欲
求至泥洹焚燒諸縛著也

比丘速抒舩　以抒便當輕　永斷貪欲情

出■卷第十二　第■■

然後至泥洹

昔有比丘欲渡江河值有弊舩朽故
不治是時舩師語比丘曰道士欲有
所之可以已功抒此漏水舩輕身全
何往不剋今時比丘盡其乳哺之力
抒其舩水竟乃得越至彼岸收攝
衣服整頓威儀漸漸往至親近世
尊到已頭面礼足在一面坐如來知
彼應得濟度是以顏昫歡視而已非
是辟支羅漢之所及也今時世尊便
說此偈

比丘速抒舩　以抒便當輕　永斷貪欲情
然後至泥洹

爾時世尊告諸比丘汝今乃處日前
之難乃更久懼後世之惡舩者危嶮
世之常法擢渡羣生不以為情形如
真器完盛不淨何不遺棄抒攝漏病
斷婬怒癡乘賢聖舩得至泥洹者也

我有本以無　本有我今无　非無非有
如今不可獲

我有本以無　無本有我今　無者外道異
學所見不同各自為正我本姓某字

出曜經卷第十三 第十二張

其譬有而無難元而有無有而自生
是故說曰我有本以無本有我今無
也非無亦非有者非元者過去也亦
非有者當來也如今不可獲者現在
也執意之士豈離沙門梵志行此邪
逕不自改更所以尒者不解第一之
義泥洹之道信於邪見不信泥洹是
故說曰我有本以無本 有我今無非
無亦非有如今不可獲也
難見諦不動 善觀而分別 當察愛盡原
是謂名苦際
難見諦不動善觀而分別者滅盡泥
洹極為微妙無形而不可見有為之
法動轉不停无形法者不可移轉唯
有如來辟支佛及聲聞等以智慧眼
善觀而分別一一決了是故說曰 難
見諦不動善觀而分別者也當察愛
盡原是謂名苦際者知愛根本興病
若干於中自拔永斷無餘是故說曰
當察愛盡原是謂名苦際也
斷愛除其欲 竭河無流也 能明此愛本
是謂名苦際
斷愛除其欲者愛之為病衆患之本

出曜經卷第二十三 第十六張 盤

以拔愛本枝葉不滋於中自拔永斷
無餘欲本自滅更不復生由愛生欲
流猶如駛河漂溺生類億千万衆喪
其命根不得全濟河竭之後衆生往
来無形傷害是故說曰斷愛除其欲
竭河无流地也能明此愛本是謂名
苦際者愛為形質欲為枝葉癡為潤
津若彼學人思惟妙觀能斷此者超
越苦際是故說曰能明此愛本是謂
名苦際也
見而實而見　聞而實而聞　知而實而知
是謂名苦際
何以故說見而實而見何以故非見實
而非見如復有人若眼見色分別色
本思惟識緣不起想著非見實而非
見者如彼愚惑之人眼見色而生眼
識此雖見不如非見何以故由其眼
見而興眼識故也是故說曰見而實
而見也聞而實而聞者若人聞微妙
之聲不興識著是故說曰聞而實而
聞者也知而實而知者如復有人分
別識身採取善根捨棄不善根諸垢
永盡更不造新是故說曰知而實而

知是謂名苦除也
伊寧弥泥　陁俾陁羅俾　摩屑旃屑
一切毗羅槃　是謂名苦除
昔佛世尊與四天王說法二人解中
國之語二人不解二人不解昔與說
曇密羅國語告揚四諦雖說曇密羅
國語一人解一人不解所不解者復
與說弥梨車語摩屑始屑一切毗利
羅時四天王皆達四諦尋及上得
柔順法忍
无身滅其想　諸痛得清凉　衆行永休息
識想不復興　是謂名苦除
無身滅其想者是身無牢為磨滅法
是身不堅必當離散唯有五分法身
乃謂牢固意從想生想興萬病能滅
其想乃應道真是故說曰無身滅其
想也諸痛得清凉者興衆生類流轉
生死之海江湖四瀆投之無猒斯由
痛本以受其困衆生相殘共相殺害
皆由於痛而致興恚作有智者不造
其痛是故說曰諸痛得清凉也衆行
永休息者人之受識由行而生行以
發長以成萬病善行趣善惡行趣惡

智人習行不造行本是故說衆行永
休息也識想不復興者識想流馳興
病萬端是以聖人攝識不散人之興
識多起癡根以三百藥滅百識晨用
百藥中用百藥暮用百藥而滅識想
復以無漏聖行頓忘之法而滅識想
是故說曰識想不復興也有依便有
動有動便無滅已無滅則知無猒以
知无滅則不見去来今以無去来今
則無生死以无生死愁憂苦惱由此
苦陰生諸衆病斯由習興衆結纏裹
人之修行必有所依所謂依者山河
石壁有形之類目所覩者皆謂依也
能滅此者乃應第一義於第一義不
見来往周旋以无来往周旋則無生
死不解此者則興塵勞生老病死日
日滋長從是生憂愁惱萬端尋之不
見其緒展轉相生成其五陰苦形能
滅此者唯有泥洹之道也或有比丘
有生有實有為或有比丘無生無實
无為比丘不為無為者亦不有生設
不有生不有實不有為者則因生因
實因有為而說无為也設當衆生无

出曜經卷第十三 第

此患者如來終不說滅盡泥洹之樂

知生之本末 有為知无為 生老病死要

義者難制

知生之本末者如彼契經中阿難所說大愛之本末所說佛告阿難若生無有生者則不當人說生之法下至群從魚衆之類設龍有龍性鬼有鬼性天有天性人有人性如是阿難我知有生故說生矣是故說曰知生之本末也有為無為者元形無像不可覩察者易法是故說曰於有為知無為也生老所經要者人之處世要老則知死二事見逼不免此患是故說曰生老所經要也要者難制者斷也衆行經歷諸結憂悲惱嫉斷悉斷為老病所使由此而起是故說曰要者難制也

非食命不濟 孰能不揣食 夫立食為先

然後乃至道

衆生之類依倚於世皆由於食人不得食无以行道是故說曰非食命不濟也孰能不揣食者皆此非常知食所出眷論無疑受者施行非有狐疑

是故說曰孰能不揣食也食之為物
生死滓濁之法有形則累其食是故
說曰夫立食為先也佛告諸比丘我
知諸入非地非水非火非風所以非
識非空非不用非識非有想无想非
今世後世非及日月所照處如斯之
類非緣所及其中倒見之人求曰解
脫尼揵子等自相教訓求解脫者要
當入六十肘百由延其入此室者便
得解脫佛觀此義已欲斷生死孤疑
欲遍尼揵子顛倒之想故說此事欲
斷後世孤疑故故說斯事日月不俱
明邪正不竟興此事明矣是故比丘
我亦不說周旋往來生死起滅此謂
菩際之本也
地種及水火　是時風無吹　光焰所不照
亦不見其實
應化之人或憑所豪或因有所濟度
豪貴度者不加言聲所憑度者豁然
自寤不須師匠譴恭畢一者自然得
寤是故說曰光焰所不照亦不見其
實也
非月非有光　非日非有明　審諦觀此者

乃應覺志行

非月非有光非日非有明者猶如日
月之光衆塵首嚴不能廣布宣其教
命猶若物刹天上及一究竟天光光
首無無有日月光明皆由業普積行
所致是故說曰非月非有光非日非
有明也審諦觀此者乃應覺志行者
所謂覺志者越過三界行光德滿故
曰覺志是故說曰審諦觀此者乃應
覺志行也

端正色纖容　得說一切苦　非色非不色
得脫一切苦

有色無色生死苦本能脫此苦者諸
苦中得脫是故說曰端正色纖容得
脫一切苦

究竟不恐懼　越縛無狐疑　未斷有欲刺
豈知身為患

究竟不恐懼者究竟有二事一者用
意究竟二者自然究竟心正而不畏
其由是故說曰究竟不恐懼也越縛
無狐疑者斷諸結縛永盡無餘生死
久長輪轉五道輪轉无際不知慙愧
恥辱之法是故說曰越縛無狐疑也

未斷有欲判豈知身為患者夫人處
世行法不同未得斷有欲者其事有
三一者欲有二者色有三者無色有
所謂欲判者邪徑之判打搥而重搥
搥而重是故說曰未斷有欲判豈知
身為患也
所謂究竟者 息跡為第一 盡斷諸想者
文句不錯謬
所謂究竟者息跡為第一者所謂究
竟者法中之上無有過越病中之重
縛者欲心永盡无餘是故說曰所謂
究竟者息跡為第一也盡斷諸想者
文句不錯謬者所謂想者興欲是想
瞋恚是想愚癡是想如彼雜契經所
說佛告比丘瞿多當知欲怒癡想此
為行本彼諸衆想永盡無餘亦不興
想念彼欲意所說言句終不錯謬所
以然者行有究盡有不盡者是故設
教訓彼後生是故說曰盡斷諸想者
文句不錯謬
知節不知節 審勝捨有行 內自思惟行
如卯壞其膜
知節不知節者節為有為之行不知

節者久抱疥患不容思惟道六情閉
塞不通道義是故說曰知節不知節
也最勝捨有行者至真等正覺是為
最勝捨其三有不造其行是故說曰
最勝捨有行也内自思惟行如卵壞
其轂者猶若入定不定得其定意成
其道果猶如乎乳之類捨皮而就其
形今亦如是捨其本行而就無漏之
行是故說曰如卵壞其轂也
衆施法施勝 衆樂法樂上 衆力忍力最
愛盡苦諦妙
衆施法施勝者衆施之中何以故說
法施為勝所謂法施者為良為美為
無衆惡其中衆生所聞法者心意開
塵垢不解既所謂財施者一人是充
二者無悋施意高下其事不同出如
與并沙王說微妙之法八万諸天万
二千摩竭衆生復與釋提桓因在石
室之中說微妙法八万諸天皆得微
妙法諸情通達無形罣㝵也是故說
衆施法施勝也所謂財施者今日受
施明當與求其中至求天上道者彼
人聞法從劫至劫無有窮盡是故說

曰衆施法施勝也衆樂法樂上者在
俗處樂亂想之本至趣血王造地獄
行夫法樂者暢達演說問則不滯暢
達觀意洋洋入可是故說曰衆樂法
樂上也衆力忍力最者昔有隣國之
王興兵起衆往攻嚴國左右諸臣語
其王曰隣國興兵今來逼逝願王自
備共相攻擊王語諸臣此是閑事何
必須吾公自臨敵賊以逼逝攻伐城
門諸臣啓王賊今在外明王宜當深慮
斯理王告諸臣賊雖在外不足遠慮
但自營私何慮公務時賊暴虐轉入
城裏左右啓曰賊今逼逝不審明王
竟何備慮王告諸臣此事微細何足
上聞隣國大王轉進至殿諸臣啓曰
隣國之王今以見逼不審聖尊有何
思慮其王告曰我今處世變易不停
興者必衰合會有離宜可脫服更改
形容如乞士法唐何自退往適深山
思惟道德可以自娛設此暴主欲攫
我身擒殺形體者不能其德所以然
者亡國失土皆由一人我今受死方
民無患豈不為我有大幸乎時彼敵

國之王嘆未曾有舉聲唱言善哉善
哉大王自古迄今未有斯比我雖得
勝未如王比開懷大通不顧世榮自
今已往還治本國與王治化共相接
待如己無異是故說曰衆力忍力最
愛盡苦諦妙者愛之爲本衆結之本
學人習道先斷愛結然後漸進无漏
道撿是故說曰愛盡苦諦妙也泥洹品二十二竟

出曜經卷第二十三

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勑彫造